

УТВЕРЖДАЮ:



Индивидуальный предприниматель  
Евсигнеев Д.Ю.

Д.Ю. Евсигнеев

**Центр Дошкольного Образования**  
**ИП Евсигнеев Д.Ю.**

# **Рабочая программа воспитателя**

## **подготовительная группа**

**Срок реализации программы: 1 год**

**2020 год**

## СОДЕРЖАНИЕ

### 1.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.2. Пояснительная записка
- 1.3. Цель и задачи основной образовательной программы ЦДО
- 1.4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса
- 1.5. Содержание психолого-педагогической работы
- 1.6. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей подготовительной группы
- 1.7. Планируемые результаты освоения Программы

### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Учебный план реализации непосредственно организованной образовательной деятельности в подготовительной группе
- 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы
- 2.3. Описание образовательной деятельности в подготовительной группе
- 2.4. Годовое календарно-тематическое планирование, модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие с семьями воспитанников ЦДО
- 2.5. Учебно-методическое обеспечение Программы

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.2. Режим дня, структура НОД
- 3.3. Оформление предметно-пространственной среды

**Приложение 1:** Выписка из Положения о ЦДО

**Приложение 2:** Перспективное планирование по образовательным областям, совместная деятельность воспитателя с воспитанниками, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие с семьями воспитанников ЦДО

**Приложение 3:** Учебно-методическое оснащение Программы

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ЦДО с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа педагога, работающего с детьми старшей группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей старшей группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Образовательная программа ЦДО
- Положение о ЦДО
- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

## **1.2 Цель и задачи основной образовательной программы ЦДО**

**Цель программы:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

### **Задачи (обязательная часть):**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Задачи (формируемые ЦДО)**

- 1) воспитание гражданина своего города (смолянина), своей страны (россиянина), осознающего себя духовным наследником традиций предков, способного сбересть и приумножить достояние, созданное трудом людей предыдущих поколений;

- 2) развитие представлений детей об окружающем мире;
- 3) развитие способностей личности к творчеству, к самостоятельному осмыслению нестандартных ситуаций и принятию адекватных своевременных решений.

### **1.3 Принципы и подходы к формированию Программы**

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
- 5) Принцип адаптивности;
- 6) Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей;
- 7) Деятельностный подход;
- 8) Сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения;
- 9) Открытость образовательной программы.

### **1.4 Содержание психолого-педагогической работы**

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

социально-коммуникативное развитие,  
познавательное развитие,  
речевое развитие,  
художественно-эстетическое развитие,  
физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей и развивающих направлений зависит от возраста детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных ведущих видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка). Непосредственное описание содержания психолого-педагогической работы приведено в содержательном разделе.

### **1.5 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей подготовительной группы**

Значимыми для разработки и реализации рабочей программы представляются следующие характеристики детей.

На седьмом году жизни происходят большие изменения в физическом, познавательном, эмоциональном и социально-личностном развитии старших дошкольников, формируется готовность к предстоящему школьному обучению.

**Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью.** Дети хорошо различают направление движения,

скорость, смену темпа и ритма. Возросла возможность пространственной ориентировки, заметно увеличились проявления волевых усилий при выполнении отдельных упражнений, стремление добиться хорошего результата. У детей вырабатывается эстетическое отношение к движениям, они начинают воспринимать красоту и гармонию движений. Проявляются личные интересы мальчиков и девочек в выборе физических упражнений и подвижных игр.

Повышается общая осведомленность детей о здоровьесберегающем поведении: элементарные правила безопасности, сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях, важности охраны органов чувств (зрения, слуха), некоторых приемах первой помощи в случае травмы (ушиб, порез, ссадина), правилах поведения в обществе в случае заболевания (при кашле, чихании прикрывать рот платком, отворачиваться, не пользоваться общей посудой с заболевшим), некоторых правилах ухода за больным (не шуметь, выполнять просьбы, предложить чай, подать грелку, градусник и т. п.).

Старший дошкольный возраст — время активного социального развития детей. **В этот период начинает складываться личность** с ее основными компонентами. На протяжении дошкольного возраста ребенок проходит огромный путь развития — от отделения себя от взрослого («Я сам») до открытия своей внутренней жизни, своих переживаний, самосознания.

У детей **развивается способность к соподчинению мотивов поступков**, к определенной произвольной регуляции своих действий. Усвоение норм и правил, умение соотнести свои поступки с этими нормами приводят к формированию первых задатков произвольного поведения, то есть такого поведения, для которого характерны устойчивость, не ситуативность. В поведении и взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления: дети могут сдержаться, если это необходимо, проявить терпение, настойчивость. В выборе линии поведения дошкольник учитывает свой прошлый опыт.

Ближе к концу дошкольного возраста **общение детей со взрослыми приобретает внеситуативно - личностную форму**, максимально приспособленную к процессу познания ребенком себя и других людей. Дети охотно обсуждают с воспитателем поступки людей, их качества, мотивы действий. **Углубляется интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений.**

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. **Дети интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран.**

На седьмом году жизни **происходит дальнейшее развитие взаимоотношений детей со сверстниками.** Дети предпочитают совместную деятельность индивидуальной. Возрастает интерес к личности сверстника, устанавливаются отношения избирательной дружбы и устойчивой взаимной симпатии. Узы дружбы связывают преимущественно детей одного пола, но начинает проявляться особое внимание и симпатия между отдельными мальчиками и девочками. Мальчики оказывают девочкам личное расположение, дарят подарки, угощают, предлагают помощь. Воспитатель акцентирует внимание детей на полоролевых особенностях поведения и взаимоотношений мальчиков и девочек, принятых в обществе.

В подготовительной группе в совместной деятельности **дети осваивают разные формы сотрудничества:** договариваются, обмениваются мнениями; чередуют и согласовывают действия; совместно выполняют одну операцию.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое

экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Достаточно отчетливо проявляются избирательные интересы в выборе игр, индивидуальные предпочтения, особенности игр мальчиков и девочек. Проявляются индивидуальные черты в игровом поведении: дети-режиссеры, дети-исполнители/артисты, дети-сочинители игровых сюжетов, предпочитающие игровое фантазирование.

Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе Макдоналдс», «Космическое путешествие», «Телешоу „Минута славы"», «Конкурс красоты» и другие. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и нарисовать иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

На седьмом году жизни **расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности.** Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. **Развиваются возможности памяти.** Увеличивается ее объем, произвольность запоминания информации. Для запоминания дети сознательно прибегают к повторению, использованию группировки, составлению несложного опорного плана, помогающего воссоздать последовательность событий или действий, наглядно-образные средства.

**Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению.** Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группах старших дошкольников. Интерес детей к школе развивается естественным путем в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## 1.6 Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных

программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

| К шести годам  | К семи годам   |
|--|--|
| <p>✓ Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы.</p> <p>✓ Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.</p>   | <p>✓ Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.</p> |
| <p>✓ Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие.</p> <p>✓ Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения.</p> <p>✓ Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.</p> | <p>✓ Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>  |
| <p>✓ Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений.</p> <p>✓ Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей.</p> <p>✓ Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками,</p>  | <p>✓ Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.</p>  |

|  |  |
|--|--|
| <p>задает вопросы, привлекает к общению других детей.</p>  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой.</li> <li>✓ Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.</li> <li>✓ Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</li> </ul>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Имеет богатый словарный запас.</li> <li>✓ Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.</li> <li>✓ Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем.</li> <li>✓ Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</li> </ul>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</li> </ul>   |

|   |  |
|---|--|
| <p>проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.</p>  |  |
| <p>✓ Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.</p>   | <p>✓ Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>     |
| <p>✓ Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться</p> | <p>✓ Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.</p> |

|  |  |
|--|--|
| <p>впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.</p>   |  |
| <p>✓ Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.</p> <p>✓ Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.</p> | <p>✓ Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p> |

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Нормативные основания для формирования учебного плана ПРИВЕДЕНЫ в ПРИЛОЖЕНИИ 1.

### 2.1. Учебный план реализации непосредственно организованной образовательной деятельности в подготовительной группе

| <b>Организованная образовательная деятельность</b> |                                |                             |                             |
|--|--------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| <b>Базовый вид деятельности</b>                    | <b>периодичность</b>           |                             |                             |
|  | <b>Кол-во занятий в неделю</b> | <b>Длительность занятий</b> | <b>Кол-во занятий в год</b> |
| Физическая культура                                | 3                              | 25 мин                      | 108                         |
| Познавательное развитие                            | 4                              | 25 мин                      | 144                         |
| Развитие речи                                      | 2                              | 25 мин                      | 72                          |
| Рисование  | 1                              | 25 мин                      | 36                          |
| Лепка/аппликация                                   | 1                              | 25 мин                      | 36                          |
| Музыка   | 2                              | 25 мин                      | 72                          |

|  |           |                 |            |
|--|-----------|-----------------|------------|
| <b>Всего:</b>  | <b>13</b> | <b>5ч 25мин</b> | <b>468</b> |
| <b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b> |           |                 |            |
| Утренняя гимнастика  | ежедневно |                 |            |
| Закаливающие и гигиенические процедуры                       | ежедневно |                 |            |
| Ситуативные беседы   | ежедневно |                 |            |
| Чтение худ. литературы                                       | ежедневно |                 |            |
| Прогулки   | ежедневно |                 |            |
| <b>Самостоятельная деятельность детей</b>                    |           |                 |            |
| Игра   | ежедневно |                 |            |
| Самостоятельная деятельность в зонах развития                | ежедневно |                 |            |

**Сетка-расписание организованной образовательной деятельности  
в подготовительной группе**

| День недели | Время         | ООД по освоению образовательных областей  | Примечания  |
|-------------|---------------|---|---|
| Понедельник | 9.30 – 9.55   | 1. «Художественное творчество» (рисование)  |   |
|             | 10.05 – 10.30 | 2. «Физическая культура»  |   |
| Вторник     | 9.30 – 9.55   | 1. «Познание» (развитие математических представлений) + «Художественное творчество» (конструирование) | Образовательное содержание области «Художественное творчество» (конструирование) интегрируется в образовательное содержание области «Познание» (развитие математических представлений) от 2 до 4 раз в неделю |
|             | 10.05 – 10.30 | 2. «Музыка»   |   |

|   |               |   |   |
|---|---------------|---|---|
|   | 16.00 – 16.25 | 3. «Здоровье». «Безопасность». «Социализация». «Труд»   | 1 раз в месяц, 1-я неделя.<br>1 раз в месяц, 2-я неделя.<br>1 раз в месяц, 3-я неделя.<br>1 раз в месяц, 4-я неделя.<br>Проводятся во вторую половину дня |
| Среда   | 9.30 – 9.55   | 1. «Коммуникация» + «Чтение художественной литературы»  |   |
|   | 10.05 – 10.30 | 2. «Физическая культура»  | Повторение с усложнением образовательного содержания области «Физическая культура», реализуемого в понедельник  |
|   | 16.00 – 16.25 | 3. «Познание»: (формирование первичных представлений о планете Земля и особенностях ее природы)   |   |
| Четверг   | 9.30 – 9.55   | 1. «Познание»: (формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира)  | 2 раза в месяц, 1-я и 3-я недели. 2 раза в месяц, 2-я и 4-я недели  |
|   | 10.05 – 10.30 | 2. «Музыка»   |   |
|   |               | Во вторую половину дня проводится развлечение, досуг:<br>1 неделя - физкультурный,<br>2 неделя - музыкальный,<br>3 неделя - театрализованный,<br>4 неделя - на выбор педагога, например литературный, игровой и т. д. |   |
| Пятница   | 9.30 – 9.55   | 1. «Художественное творчество»: лепка; аппликация   | 2 раза в месяц, 1-я и 3-я недели. 2 раза в месяц, 2-я и 4-я недели  |
|   | 10.05 – 10.30 | 2. «Познание»: развитие сенсорной культуры; развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе   |   |
|   | 16.00 – 16.25 | 3. «Физическая культура»  |   |
| Всего: 13 занятий в неделю, 10 - в первую половину дня, 3 - во вторую половину дня  |               |   |   |
| Продолжительность ООД - не более 25 минут. Перерывы между ООД - не менее 10 минут   |               |   |   |
| В понедельник и четверг может быть запланирована деятельность по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.), продолжительностью не более 25 минут |               |   |   |

### 2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы

## в подготовительной группе

Методики проведения непосредственно образовательной деятельности по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале.

Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения.

В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Обязательным элементом каждой непосредственно образовательной деятельности является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводят фронтально, подгруппами, индивидуально. Такие формы организации образовательной деятельности позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитана без учета первой недели сентября, новогодних каникул и трех летних месяцев.

Работа с детьми организуется в следующих формах:

- непосредственно образовательная деятельность: специально организованная деятельность педагога с детьми;
- совместная деятельность: деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры,
- творческие, культурно-массовые, спортивные и др. мероприятия ЦДО;
- самостоятельная деятельность дошкольников: педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физической деятельности по интересам и желанию детей.

Также, деятельность может распределяться по следующим видам:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой ЦДО.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

## 2.3. Описание образовательной деятельности в подготовительной группе

### Модель образовательного процесса ЦДО

| Образовательные области | Виды детской деятельности  | Формы образовательной деятельности  |
|-------------------------|--|---|
| «Физическая культура»   | Двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкально-художественная   | Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, реализация проектов.                             |
| «Здоровье»              | Двигательная, игровая, продуктивная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, чтение худож. литературы | Игровые упражнения, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, двигательная активность на прогулке, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализация проектов.   |
| «Социализация»          | Игровая, двигательная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, чтение худ. литературы, продуктивная.  | Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации, рисование, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение худ. произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов. |
| «Безопасность»          | Познавательно-исследовательская, игровая, чтение худ. литературы, коммуникативная, продуктивная, музыкально-художественная, двигательная.            | Игровые проблемные ситуации, беседы, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание худ. произведений, туристические прогулки, экскурсии, викторины, реализация проектов.  |
| «Труд»                  | Трудовая, продуктивная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, чтение худ. литературы, двигательная.                             | Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд, игровые и бытовые проблемные ситуации, дидактические игры, беседы, викторины, рассматривание картин и иллюстраций, слушание и обсуждение  |

|                                    |   |  |
|------------------------------------|---|--|
|                                    |   | худ. произведений, изготовление поделок, создание макетов, реализация проектов.  |
| «Познание»                         | Познавательная-исследовательская, игровая, чтение худ. литературы, двигательная, коммуникативная, продуктивная (конструктивная), трудовая, музыкально-художественная. | Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихов, слушание и обсуждение худ. произведений, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов. |
| «Коммуникация»                     | Коммуникативная, познавательная-исследовательская, игровая, чтение худ. литературы, музыкально-художественная, продуктивная, трудовая, двигательная.                  | Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание худ. произведений, театрализация, составление и отгадывание загадок, досуги, праздники и развлечения.  |
| «Чтение художественной литературы» | Коммуникативная, познавательная-исследовательская, музыкально-художественная.   | Беседы, слушание художественных произведений, игровые проблемные ситуации, чтение, разучивание стихов, драматизация, театрализация, викторины.   |
| «Художественное творчество»        | Продуктивная, познавательная-исследовательская, чтение худ. литературы, музыкально-художественная, коммуникативная.   | Рисование, лепка, аппликация, реализация проектов.   |
| «Музыка»                           | Музыкально-художественная, двигательная, коммуникативная, познавательная-исследовательская, игровая.  | Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, концерты, досуги, праздники и развлечения.   |

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Здоровье»**

**Цель:** приобщаем к здоровому образу жизни, укрепляем физическое и психическое здоровье ребенка.

**Задачи:**

- ✚ Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- ✚ Обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранять здоровье.
- ✚ Воспитывать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре.
- ✚ Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

#### **Связь с другими образовательными областями**

|   |   |
|---|---|
| <b>«Физическая культура»</b>              | Развитие крупной и мелкой моторики, умения ориентироваться в пространстве   |
| <b>«Безопасность»</b>                     | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в области сохранения и укрепления здоровья, профилактики заболеваний, ценности здорового образа жизни   |
| <b>«Социализация»</b>                     | Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок» (формирование умения действовать в ситуации взаимодействия с взрослым (вызов скорой помощи и т.п.)) с учетом общепринятых норм и правил поведения |
| <b>«Труд»</b>                             | Формирование трудовых умений и навыков, направленных на создание условий для здорового образа жизни (уборка помещений, проветривание и т.п.), воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; знакомство с профессиями, связанными со здоровьем людей (врач, медсестра и т.п.)       |
| <b>«Познание»</b>                         | Расширение кругозора в области «Здоровье», формирование понятий здорового образа жизни, лекарства, витамины   |
| <b>«Коммуникация»</b>                     | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми на тему «Здоровье», практическое овладение воспитанниками нормами речи   |
| <b>«Чтение художественной литературы»</b> | Использование художественных произведений для обогащения содержания области «Здоровье», развитие детского творчества, приобщение к  |

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
|                                    | различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса   |
| <b>«Художественное творчество»</b> | Формирование графических навыков детей, умение создавать сюжетные картины на тему «Здоровье» и здорового образа жизни              |
| <b>«Музыка»</b>                    | Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксация. |

| <b>Формы образовательной деятельности</b>  |  |
|--|--|
| Режимные моменты   | Самостоятельная деятельность детей           |
| <b>Формы организации детей.</b>  |  |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые<br>Групповые  | Индивидуальные<br>Подгрупповые<br>Групповые  |
| <b>Формы работы</b>  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Игра</li> <li>✚ Ситуативный разговор</li> <li>✚ Беседа</li> <li>✚ Рассказ</li> <li>✚ Чтение</li> <li>✚ Интегрированная деятельность</li> <li>✚ Проблемная ситуация</li> <li>✚ Проектная деятельность</li> <li>✚ Создание коллекций</li> <li>✚ Тематический досуг</li> </ul> | ✚ Во всех видах самостоятельной деятельности |

### **Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социализация»**

**Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.**

#### **Задачи:**

- ✚ Создавать условия для проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интерактивной деятельности ( познавательной, речевой. продуктивной), включающей игру.
- ✚ Способствовать самостоятельному построению игры на основе совместного со сверстниками сюжетосложения через построение новых творческих сюжетов.
- ✚ Развивать умение в режиссерских играх вести действие и повествование от имени разных персонажей, согласовывать свой замысел с замыслом партнера.

✚ Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

**Развитие социальных представлений о мире людей,  
нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками,  
эмоций и самосознания**

Ребенок входит в мир социальных отношений. Познает себя и других.

**Задачи воспитания и развития детей:**

✚ Воспитывать гуманистическую направленность поведения, развивать социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, начальные социально-ценностные ориентации.

✚ Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, помогать детям осваивать правила поведения в общественных местах и правила уличного движения.

✚ Продолжать обогащение опыта сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействий с взрослыми.

✚ Развивать начала социальной активности, желаний на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам, в подготовке театрализованных представлений для детей и взрослых (педагогов и родителей).

✚ Развивать положительное отношение к школе и учителю, интерес к школьному обучению и активное стремление к будущей социально-личностной позиции школьника.

✚ Развивать в детях положительную самооценку, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувство собственного достоинства, самоконтроля и ответственность за свои действия и поступки.

✚ Формировать представления о мире, о многообразии стран и народов мира, о некоторых расовых и национальных особенностях, нравственных качествах, социальных ролях людей; развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры жизни разных народов.

✚ Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, родному городу, родной стране. Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей, формировать начала гражданственности.

**Связь с другими образовательными областями**

|                              |  |
|------------------------------|--|
| <b>«Физическая культура»</b> | Формирование навыков игровой деятельности, игр с правилами; умение общаться с педагогом и сверстниками в игре, соблюдение правил игры              |
| <b>«Здоровье»</b>            | Воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни                             |
| <b>«Безопасность»</b>        | Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений при возникновении чрезвычайных ситуаций                                   |
| <b>«Труд»</b>                | Формирование трудовых умений и навыков, чувства взаимопомощи, желания бескорыстно помочь окружающим (пожилым, сверстникам), воспитание трудолюбия, |

|   |  |
|---|--|
|   | воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам  |
| <b>«Познание»</b>                         | Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений   |
| <b>«Коммуникация»</b>                     | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи   |
| <b>«Чтение художественной литературы»</b> | Использование художественных произведений для формирования гражданской принадлежности, патриотических чувств; приобщение через художественные произведения к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) |
| <b>«Художественное творчество»</b>        | Отражение в художественном творчестве гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу   |
| <b>«Музыка»</b>                           | Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства   |

| <b>Формы образовательной деятельности</b>             |   |  |
|---|---|--|
| <b>НОД</b>  | <b>Режимные моменты</b>   | <b>Самостоятельная деятельность</b>  |
| <b>Формы организации детей</b>                        |   |  |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые<br>Групповые           | Индивидуальные<br>Подгрупповые<br>Групповые   | Индивидуальные<br>Подгрупповые   |
| Наблюдения<br>Чтение<br>Игра<br>Игровое<br>упражнение | Игровое<br>упражнение<br>Совместная<br>воспитателем игра<br>Совместная<br>сверстниками игра | Совместная со сверстниками<br>игра<br>Индивидуальная игра<br>Во всех видах<br>самостоятельной<br>детской<br>деятельности |

|                                 |    |                               |  |
|---------------------------------|----|-------------------------------|--|
| Проблемная ситуация             |    | Индивидуальная игра           |  |
| Беседа                          |    | Ситуативный разговор с детьми |  |
| Совместная с воспитателем игра  | с  | Педагогическая ситуация       |  |
| Совместная со сверстниками игра | со | Беседа                        |  |
| Индивидуальная игра             |    | Ситуация морального выбора    |  |
| Праздник                        |    | Проектная деятельность        |  |
| Экскурсии                       |    | Интегрированная деятельность  |  |
| Ситуация морального выбора      |    |                               |  |
| Проектная деятельность          |    |                               |  |
| Интегрированная деятельность    |    |                               |  |
| Коллективное обобщающее занятие |    |                               |  |

### **Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Труд»**

**Цель:** формирование готовности детей к обучению в школе в процессе обогащения опыта трудовой деятельности, воспитания у детей разумных потребностей, основ культуры потребления и бережного, ценностного отношения к труду через решение основных задач.

#### **Задачи:**

- ✚ Формировать у детей отчетливые представления о труде как социальном явлении, обеспечивающем потребности человека, через расширение круга знаний, представлений о совершенствовании рукотворного мира, изменении мира профессий.
- ✚ Способствовать осознанию, что в основе достойной жизни, благополучия человека лежит труд, которым созданы все материальные и культурные ценности.
- ✚ Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- ✚ Формировать основы экономического образа мышления, разумное ограничение детских желаний на основе адекватного отношения к рекламе, реального осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продуктов питания, воды, электричества и т. п.) в современном мире.
- ✚ Обеспечить более широкое включение в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений на основе развития позиции субъекта и усложнения круга продуктивных, коммуникативных и творческих задач, связанных с трудовой деятельностью в условиях детского сада и семьи (в объеме возрастных возможностей детей седьмого года жизни).
- ✚ Воспитывать ответственность (за живое существо, начатое дело, данное слово), добросовестность, стремление принять участие в трудовой деятельности взрослых, оказать посильную помощь, проявить заботу, внимание как важнейшие личностные качества будущего школьника.
- ✚ Способствовать развитию детских творческих способностей, формированию основ культуры организации свободного времени, досуга, удовлетворяющего половозрастные интересы девочек и мальчиков.

### **Связь с другими образовательными областями**

|   |  |
|---|--|
| <b>«Физическая культура»</b>              | Развитие мелкой моторики, умения ориентироваться в пространстве; развитие физических качеств личности: силы, выносливости  |
| <b>«Здоровье»</b>                         | Развитие физических качеств личности, закаливание организма (труд летом на участке), умение оказать первую помощь при бытовых травмах (порез, ушиб и т.п.)   |
| <b>«Безопасность»</b>                     | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах трудовой деятельности; осторожное отношение к орудиям труда, знание правил обращения с ними  |
| <b>«Социализация»</b>                     | Развитие предпосылок осознанной трудовой деятельности на благо окружающих, умение работать в паре «взрослый-ребенок», «ребенок-взрослый-ребенок», «ребенок-ребенок». Формирование важности выбора будущей профессии, умения уважать любой труд («Мама разные нужны, мамы всякие важны», «Все работы хороши – выбирай на вкус») |
| <b>«Познание»</b>                         | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в области трудовой деятельности, знакомство с новыми профессиями и предметами труда; формирование элементарных математических представлений; умение пользоваться мерками для измерения объема, длины предмета  |
| <b>«Коммуникация»</b>                     | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности; развитие диалогической стороны речи при работе в парах: «взрослый-ребенок», «ребенок-взрослый-ребенок», «ребенок-ребенок»; практическое овладение воспитанниками нормами речи  |
| <b>«Чтение художественной литературы»</b> | Закрепление знаний детей о произведениях устного народного творчества в процессе трудовой деятельности.  |
| <b>«Художественное творчество»</b>        | Развитие мелкой моторики; происходит улучшение качества графических навыков, ориентировки на плоскости и в пространстве  |
| <b>«Музыка»</b>                           | Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства   |

| <b>Формы образовательной деятельности</b>   |   |
|---|---|
| <b>Режимные моменты</b>                     | <b>Самостоятельная деятельность детей</b>             |
| <b>Формы организации детей</b>              |   |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые<br>Групповые | Индивидуальные<br>Подгрупповые                        |
| Совместные действия<br>Наблюдения           | Создание соответствующей предметно- развивающей среды |

|  |  |
|--|--|
| Поручения<br>Беседа<br>Чтение<br>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера<br>Рассматривание<br>Дежурство<br>Игра<br>Экскурсия<br>Проектная деятельность | Во всех видах самостоятельной детской деятельности |
|--|--|

### **Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Безопасность»**

**Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).**

#### **Задачи:**

- ✚ формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- ✚ приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- ✚ передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- ✚ формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

### **Связь с другими образовательными областями**

|                              |  |
|------------------------------|--|
| <b>«Физическая культура»</b> | Формирование основ безопасного поведения на улице и в помещении при проведении соревнований, игр, эстафет; а также соблюдение правил подвижных игр                                   |
| <b>«Здоровье»</b>            | Воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, сохранении и укреплении здоровья   |
| <b>«Социализация»</b>        | Формирование осторожного отношения к незнакомым людям, умения действовать в опасных ситуациях при контактах с незнакомыми людьми, а также сверстниками и подростками;                |
| <b>«Труд»</b>                | Формирование первичных представлений о труде взрослых, связанном с обеспечением безопасности человека (сотрудники ГИБДД, МЧС, пожарные, и другие службы экстренной помощи)           |
| <b>«Познание»</b>            | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере безопасности, формирование элементарных способов действия в экстремальных ситуациях в быту, в природе, на улице    |
| <b>«Коммуникация»</b>        | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в области безопасности, практическое овладение воспитанниками нормами речи и правилами общения с взрослыми в чрезвычайных ситуациях |

|   |  |
|---|--|
| <b>«Чтение художественной литературы»</b> | Использование художественных произведений для обогащения содержания области, предупреждения возможных последствий различных ситуаций       |
| <b>«Художественное творчество»</b>        | Использование изобразительных средств для создания различных плакатов, рисунков с предупреждающим содержанием, типа (не рви цветы, и т.п.) |
| <b>«Музыка»</b>                           | Использование музыкальных произведений для эмоционального обогащения литературных произведений   |

| <b>Формы образовательной деятельности</b>  |   |  |
|--|---|--|
| <b>НОД</b>   | <b>Режимные моменты</b>   | <b>Самостоятельная деятельность детей</b>            |
| <b>Формы организации детей</b>   |   |  |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые<br>Групповые  | Индивидуальные<br>Подгрупповые<br>Групповые   | Индивидуальные<br>Подгрупповые                       |
| Совместные действия<br>Наблюдения<br>Беседа<br>Чтение<br>Просмотр и анализ мультфильмов телепередач<br>Экспериментирование | Совместные действия<br>Наблюдения<br>Беседа<br>Чтение<br>Рассматривание<br>Игра<br>Проектная деятельность<br>Просмотр и анализ мультфильмов телепередач | Создание соответствующей предметно-развивающей среды |

### **Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познание»**

**Цель:** развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей.

**Задачи:**

- ✚ Формировать у детей представление о системе сенсорных эталонов формы, цвета, эталонов величин, длительности времени, эталонов материалов.
- ✚ Поддерживать стремление старших дошкольников использовать систему обследовательских действий (погладить, надавить, понюхать, попробовать на вкус и прочее) при рассматривании предметов для выявления их особенностей, определения качеств и свойств материалов, из которых сделаны предметы.
- ✚ Способствовать самостоятельному применению детьми освоенных эталонов для анализа предметов, сравнивать предмет с эталоном, замечать их сходство и отличие, сравнивать предметы разного вида (например, книга и журнал), выделяя их сходство и отличие по нескольким основаниям.
- ✚ Побуждать детей точно обозначать словом особенности предметов и материалов, называть обследовательские действия.
- ✚ Совершенствовать аналитическое восприятие, стимулировать интерес к сравнению предметов, познанию их особенностей и назначения.

### Связь с другими образовательными областями

|   |   |
|---|---|
| <b>«Физическая культура»</b>              | Развитие мелкой моторики, цветоразличения и цветовосприятия, а также умения ориентироваться в пространстве  |
| <b>«Здоровье»</b>                         | Обогащение представлений детей о необходимости соблюдения культурно-гигиенических навыков; расширение кругозора детей в области сохранения, сбережения и укрепления собственного здоровья, необходимости ведения здорового образа жизни   |
| <b>«Безопасность»</b>                     | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах познавательной-исследовательской и продуктивной деятельности  |
| <b>«Социализация»</b>                     | Формирование тендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок»; расширение кругозора детей в области соблюдения общепринятых норм и правил поведения и морали                    |
| <b>«Труд»</b>                             | Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, развитие познавательной-исследовательской деятельности   |
| <b>«Коммуникация»</b>                     | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов познавательной-исследовательской и продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи  |
| <b>«Чтение художественной литературы»</b> | Использование художественных произведений для расширения кругозора детей в области художественной литературы  |
| <b>«Художественное творчество»</b>        | Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности детей, введение в самостоятельную конструктивную деятельность детей ручной труд и художественное конструирование  |
| <b>«Музыка»</b>                           | Расширение кругозора детей в области о музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества; использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства |

| <b>Формы образовательной деятельности</b>   |   |   |
|---|---|---|
| <b>НОД</b>                                  | <b>Режимные моменты</b>                     | <b>Самостоятельная деятельность детей</b> |
| <b>Формы организации детей</b>              |   |   |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые<br>Групповые | Индивидуальные<br>Подгрупповые<br>Групповые | Индивидуальные<br>Подгрупповые            |

|  |   |   |
|--|---|---|
| Сюжетно-ролевая игра<br>Рассматривание<br>Наблюдения<br>Беседа<br>Чтение<br>Просмотр и анализ<br>мультфильмов телепередач<br>Экспериментирование<br>Игра-<br>экспериментирование<br>Развивающая игра<br>Экскурсия<br>Интегрированная<br>деятельность<br>Конструирование<br>Исследовательская<br>деятельность<br>Рассказ<br>Создание коллекций<br>Проектная деятельность<br>Проблемная ситуация | Сюжетно-ролевая<br>игра<br>Совместные<br>действия<br>Наблюдения<br>Беседа<br>Чтение<br>Рассматривание<br>Игра-<br>экспериментирование<br>Развивающая игра<br>Ситуативный<br>разговор с детьми<br>Экскурсии<br>Интегрированная<br>деятельность<br>Конструирование<br>Исследовательская<br>деятельность<br>Рассказ<br>Создание коллекций<br>Проектная<br>деятельность<br>Проблемная<br>ситуация | Во всех видах<br>самостоятельной<br>детской<br>деятельности |
|--|---|---|

### **Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Коммуникация»**

**Цель:** овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

#### **Задачи:**

#### ***Задачи на развитие свободного общения со взрослыми и детьми***

- ✚ Развивать умение строить общение с разными людьми: взрослыми и сверстниками, более младшими и более старшими детьми, знакомыми и незнакомыми людьми.
- ✚ Способствовать проявлению субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- ✚ Способствовать становлению адекватной самооценки и внутренней позиции ребенка посредством осознания своего социального положения в детском сообществе и во взрослом окружении.

#### ***Задачи на развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности***

- ✚ Развивать умение пользоваться антонимами, синонимами, многозначными словами; понимать при восприятии художественной литературы и использовать в собственной речи средства языковой выразительности — метафоры, образные сравнения, олицетворения.
- ✚ Развивать самостоятельное речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- ✚ Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- ✚ Развивать умения письменной речи.

#### ***Задачи на практическое овладение нормами речи***

- ✚ Расширять представления детей о содержании этикета людей разных национальностей.
- ✚ Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- ✚ Развивать умение отбирать речевые формулы этикета для эмоционального расположения собеседника.

### Связь с другими образовательными областями

|   |  |
|---|--|
| <b>«Физическая культура»</b>              | Развитие связной речи (диалогической и монологической форм речи) при организации и проведении подвижных игр, обогащение словарного запаса  |
| <b>«Здоровье»</b>                         | Развитие связной речи (диалогической и монологической форм речи) при воспитании культурно-гигиенических навыков (чтение потешек и т.п.), формировании начальных представлений о здоровом образе жизни, обогащение словарного запаса        |
| <b>«Безопасность»</b>                     | Развитие свободного общения с взрослыми при возникновении опасных ситуаций, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности, в природе и ближайшем окружении, обогащение словарного запаса    |
| <b>«Социализация»</b>                     | Реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок», развитие диалогической речи дошкольников, развитие свободного общения с взрослыми и детьми с соблюдением общепринятых норм и правил поведения, обогащение словарного запаса     |
| <b>«Труд»</b>                             | Развитие связной речи детей, умения составить связный рассказ о трудовой деятельности и последовательности выполнения трудовых поручений, обогащение словарного запаса   |
| <b>«Познание»</b>                         | Развитие связной речи детей, умения составить описательный рассказ о предмете, его качествах и свойствах, его месте в экосистеме; формирование целостной картины мира, расширение кругозора, обогащение словарного запаса                  |
| <b>«Чтение художественной литературы»</b> | Использование художественных произведений для развития связной речи детей, умения составлять связный рассказ по прочитанному произведению; различать виды устного народного творчества, обогащение словарного запаса                       |
| <b>«Художественное творчество»</b>        | Обогащение словарного запаса, знание названий средств художественной выразительности, умение составить рассказ по написанной картине   |
| <b>«Музыка»</b>                           | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие монологической речи, способствующей сольному пению; развитие артикуляционного аппарата; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности |

| <b>Формы образовательной деятельности</b> |                         |   |
|---|-------------------------|---|
| <b>НОД</b>                                | <b>Режимные моменты</b> | <b>Самостоятельная деятельность детей</b> |
| <b>Формы организации детей</b>            |                         |   |

| Индивидуальные<br>Подгрупповые<br>Групповые   | Индивидуальные<br>Подгрупповые<br>Групповые  | Индивидуальные<br>Подгрупповые   |
|---|--|--|
| Беседа после чтения<br>Игровая ситуация<br>Дидактическая игра<br>Беседа о прочитанном<br>Чтение<br>Игра- драматизация<br>Показ настольного<br>театра<br>Разучивание стихов<br>Театрализованная игра<br>Режиссерская игра<br>Решение проблемных<br>ситуаций<br>Разговор с детьми<br>Игра<br>Интегрированная<br>деятельность<br>Создание коллекций<br>Проектная деятельность<br>Проблемная ситуация | Ситуация общения<br>в процессе режимных<br>моментов<br>Дидактическая<br>игра<br>Чтение<br>Словесная игра на<br>прогулке<br>Наблюдение на<br>прогулке<br>Труд<br>Игра на прогулке<br>Ситуативный<br>разговор<br>Беседа<br>Беседа после<br>чтения<br>Экскурсия<br>Интегрированная<br>деятельность<br>Разговор с детьми<br>Разучивание<br>стихов загадок<br>Сочинение загадок<br>Проектная<br>деятельность<br>Разновозрастное<br>общение<br>Создание<br>коллекций | Сюжетно-ролевая игра<br>Подвижная игра с<br>текстом<br>Игровое общение<br>Все виды<br>самостоятельной детской<br>деятельности<br>предполагающие общение<br>со сверстниками<br>Хороводная игра с<br>пением<br>Игра-драматизация<br>Чтение наизусть и<br>отгадывание загадок в<br>условиях книжного уголка<br>Дидактическая игра |

### **Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Чтение художественной литературы»**

**Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.**

#### **Задачи:**

- ✚ Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства, родному языку и литературной речи.
- ✚ Способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
- ✚ Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
- ✚ В процессе ознакомления с литературой обеспечивать формирование у детей целостной картины мира, развивать способность творчески воспринимать реальную действительность и особенности ее отражения в художественном произведении, приобщать к социально- нравственным ценностям.
- ✚ Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
- ✚ Развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
- ✚ Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

✚ Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

### Связь с другими образовательными областями

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| <b>«Физическая культура»</b>       | Развитие потребности в двигательной активности и формирование физических качеств личности на литературных примерах   |
| <b>«Здоровье»</b>                  | Воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни средствами литературы (сказки, потешки, рассказы и др.)   |
| <b>«Безопасность»</b>              | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности, используя художественные произведения русских, советских и зарубежных авторов   |
| <b>«Социализация»</b>              | Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок» через произведения русских, советских и зарубежных авторов   |
| <b>«Труд»</b>                      | Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам на примерах любимых литературных героев, на примерах любимых рассказов детей  |
| <b>«Познание»</b>                  | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора через знакомство с произведениями зарубежных авторов, формирование элементарных математических представлений с использованием русских народных сказок («Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Колобок» и т.п.) для закрепления навыка порядкового счета |
| <b>«Коммуникация»</b>              | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу прочитанных произведений, практическое овладение воспитанниками нормами речи  |
| <b>«Художественное творчество»</b> | Изображение любимых героев литературных произведений   |
| <b>«Музыка»</b>                    | Использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений  |

| <b>Формы образовательной деятельности</b> |                                |   |
|---|--------------------------------|---|
| <b>НОД</b>                                | <b>Режимные моменты</b>        | <b>Самостоятельная деятельность детей</b> |
| <b>Формы организации детей</b>            |                                |   |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые            | Индивидуальные<br>Подгрупповые | Индивидуальные<br>Подгрупповые            |

|  |   |   |
|--|---|---|
| Групповые  | Групповые   |   |
| Чтение<br>Обсуждение<br>Рассказ<br>Беседа<br>Игра<br>Инсценирование<br>Викторина | Ситуативный разговор с детьми<br>Игра(сюжетно-ролевая, театрализованная)<br>Продуктивная деятельность<br>Беседа<br>Сочинение загадок<br>Проблемная ситуация<br>Использование различных видов театра | Игра<br>Продуктивная деятельность<br>Рассматривание<br>Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке(рассматривание, инсценировка)<br>Во всех видах детской деятельности |

### **Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественное творчество»**

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **Задачи:**

- ✚ Формировать эмоциональные и эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, музея, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образах, собственных творческих работах.
- ✚ Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях (повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу).
- ✚ Способствовать становлению и проявлению у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность посредством обогащения опыта посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.
- ✚ Способствовать становлению позиции художника-творца, поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, активизировать творческие проявления детей.
- ✚ Совершенствовать изобразительную деятельность детей: стимулировать умение создавать работы по собственному замыслу, стремление создать выразительный оригинальный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и сочетать их, планировать деятельность и достигать качественного результата, самостоятельно и объективно оценивать его, эффективно взаимодействовать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Совершенствовать технические и изобразительно-выразительные умения.

### **Связь с другими образовательными областями**

|                              |  |
|------------------------------|--|
| <b>«Физическая культура»</b> | Развитие мелкой моторики   |
| <b>«Здоровье»</b>            | Воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни |

|   |  |
|---|--|
| <b>«Безопасность»</b>                     | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности  |
| <b>«Социализация»</b>                     | Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок»                              |
| <b>«Труд»</b>                             | Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам   |
| <b>«Познание»</b>                         | Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений                         |
| <b>«Коммуникация»</b>                     | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи   |
| <b>«Чтение художественной литературы»</b> | Использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса |
| <b>«Музыка»</b>                           | Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства   |

| <b>Формы образовательной деятельности</b>  |  |   |
|--|--|---|
| <b>НОД</b>   | <b>Режимные моменты</b>  | <b>Самостоятельная деятельность детей</b>   |
| <b>Формы организации детей</b>   |  |   |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые<br>Групповые  | Индивидуальные<br>Подгрупповые<br>Групповые  | Индивидуальные<br>Подгрупповые  |
| Занятия (рисование, аппликация, конструирование, лепка)<br>Изготовление украшений, декораций. подарков. предметов для игр<br>Экспериментирование<br>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы. быта. произведений искусства<br>Игры(дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)<br>Тематические досуги | Наблюдение<br>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы<br>Игра<br>Игровое упражнение<br>Проблемная ситуация<br>Конструирование из песка<br>Обсуждение<br>Создание коллекций | Украшение личных предметов<br>Игры(дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)<br>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы. быта. произведений искусства<br>Самостоятельная изобразительная деятельность |

|  |  |  |
|--|--|--|
| Выставки работ<br>декоративно-прикладного<br>искусства. репродукций<br>произведений живописи<br>Проектная деятельность<br>Создание коллекций |  |  |
|--|--|--|

### **Региональный компонент содержания дошкольного образования (вариативная часть программы)**

Статья 29 Конвенции о правах ребенка гласит: «Образование должно быть направлено на воспитание уважения к родителям ребенка, его культурной самобытности, языку, к национальным ценностям страны, в которой ребенок проживает».

Реализация задач по ознакомлению детей с малой родиной: историей, бытом, природой, культурой, искусством, традициями и обычаями достопримечательностями города.

Тематическое планирование способствует эффективному усвоению дошкольниками знаний о своём городе, помогает им устанавливать взаимосвязь между событиями и явлениями, а также, что важно, способствует эмоциональному воспитанию. Все темы связаны между собой логически, дополняют друг друга и вместе представляют целостный рассказ о городе. При изучении всех тем программы раскрывается в доступной для детей форме идея единства человека, общества и природы.

**Компоненты духовно-нравственного и патриотического воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой родины активно включаются во все формы работы с детьми и культурные практики:**

- в непосредственно образовательную деятельность (занятия);
- совместную деятельность педагога с детьми по всем основным направлениям развития ребёнка;
- в культурно-досуговую деятельность;
- в самостоятельную деятельность детей;
- в совместную деятельность с родителями воспитанников;
- в работу с социумом.

Предпочтение отдаётся культурно-досуговой деятельности.

### **Особенности содержания образовательной деятельности по реализации регионального компонента**

| <b>Образовательные области</b>     | <b>Методические приёмы</b>  |
|------------------------------------|---|
| Социально-коммуникативное развитие | <u>Ознакомление с прошлым родного края:</u><br>-просмотр старых фотографий, передвижные выставки музеев;<br>-нравственно-экологические и культурно-социальные проекты;<br>-беседы;<br>-проведение детских фольклорных праздников по православному календарю;<br>-празднование всех государственных и региональных праздников,<br>- День города. |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| Экология                            | <u>Ознакомление с природой:</u><br>- беседы, компьютерные мини-презентации, мультимедийные показы фрагментов фильмов о природе, передвижные выставки музеев по ознакомлению с животным и растительным миром родного края, с народными приметами;   |
| Познавательное развитие             | - сбор гербариев, коллекций;<br>- опытническая и экспериментальная работа;<br>- проектная деятельность, акции;<br>- экскурсии;<br>- беседы и др.   |
| Физическое развитие                 | - мини-походы;<br>- физкультурно-оздоровительные совместные проекты;<br>- беседы и фильмы о спортсменах-чемпионах, гордости города, родного края;<br>- беседы о видах спорта, просмотр мультфильмом спортивной тематики;<br>- широкое использование национальных, народных игр;<br>- проведение спортивных праздников, развлечения, эстафет, соревнований, мин-Олимпиад;<br>- видео-экскурсии;<br>- проектная деятельность, акции;<br>- опыты и экспериментирование; |
| Художественно-эстетическое развитие | - беседы об изобразительном искусстве родного края;<br>- беседы,<br>- компьютерные мини-презентации о творчестве художников области;<br>- рассматривание репродукций картин, слайдов, открыток, буклетов;<br>- музыкальный фольклор;<br>- проведение праздников, развлечений, музыкально-литературных викторин, фольклорные народные праздники и гуляния;<br>- ознакомление с народными музыкальными инструментами;  |
| Речевое развитие                    | - народный фольклор: пословицы, поговорки, загадки, заклички, дразнилки, чистоговорки;<br>- мифы, легенды, народные сказки;<br>- выставки тематические, посвящённые творчеству того или иного писателя, поэта;<br>- игры-инсценировки;<br>- драматизация народных сказок;<br>- показ всех видов театров (теневого, фланелеграф, ложечный, кукольный линейный, театр игрушек, настольный, пальчиковый);   |

**Компоненты национальных и социокультурных условий развития детей дошкольного возраста через ознакомление с малой родиной**

| Информационно-содержательный (представления ребёнка об окружающем мире) | Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребёнка к окружающему миру)            | Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности) |
|---|---|--|
| - культура народа, его традиции, народное творчество;                   | - любовь и чувство привязанности к родной семье и дому;<br>- интерес к жизни родного города и страны; | - трудовая.<br>- игровая.<br>- художественно-продуктивная. |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>-природа родного края и страны, деятельность человека в природе;<br/>-история страны, отражённая в названиях улиц, учреждений, памятниках;<br/>-символика Родного города и страны (герб, флаг, гимн).</p> | <p>-гордость за достижения своей страны;<br/>-уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому;<br/>-восхищение народным творчеством, выдающимися и знаменитыми людьми культуры и искусства, спорта;<br/>-любовь к родной природе, к родному языку;<br/>-уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.</p> | <p>-художественно-музыкальная.<br/>-коммуникативная.<br/>-поисково-экспериментальная.<br/>-конструктивная.<br/>-проектная.<br/>-двигательная.<br/>-познавательная<br/>.</p> |
|--|---|---|

**Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Смоленской области**

**Основной целью** работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- элементарное представление о родном городе (название, символика);
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе);
- формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.
- 

**Принципы работы:**

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона).

Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

| <b>Образовательная область</b>            | <b>Задачи</b>  |
|---|--|
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать знания о родном крае в игровой деятельности;</li> <li>- вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Смоленской области;</li> <li>- стремление сохранять национальные ценности.</li> </ul> |
| <b>Познавательное развитие</b>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.</li> </ul>  |

|  |  |
|--|--|
| <b>Речевое развитие</b>                    | - развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Смоленской области.  |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | - приобщать детей старшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края;<br>- воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Смоленской области. |
| <b>Физическое развитие</b>                 | - развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Смоленской области.  |

**2.4 Примерное годовое и календарно-тематическое планирование, модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ЦДО, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие с семьями воспитанников**

**Годовое календарно-тематическое планирование в подготовительной группе**

| Неделя   | Тема   |
|----------|--|
| Сентябрь |  |
| 1        | Готовимся к школе. Что умеют будущие первоклассники? |
| 2        | Кладовая природы. Труд людей осенью                  |
| 3        | Семья и семейные традиции                            |
| 4        | Мой город  |
| Октябрь  |  |

| Неделя  | Тема  |
|---------|---|
| 1       | Родная страна                                     |
| 2       | Неделя безопасности                               |
| 3       | Уголок природы в детском саду                     |
| 4       | Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым       |
| Ноябрь  |   |
| 1       | Поздняя осень                                     |
| 2       | Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета      |
| 3       | Декоративно-прикладное искусство                  |
| 4       | Друзья спорта                                     |
| Декабрь |   |
| 1       | Зимушка-зима                                      |
| 2       | Мир предметов, техники, механизмов, изобретений   |
| 3       | Народная культура и традиции                      |
| 4       | Готовимся к новомуднему празднику. Зимние чудеса  |
| Январь  |   |
| 2       | Неделя игры                                       |
| 3       | Неделя творчества                                 |
| 4       | Неделя познания, или Чудеса в решете              |
| Февраль |   |
| 1       | Искусство и культура                              |
| 2       | Путешествие по странам и континентам              |
| 3       | Защитники Отечества                               |
| 4       | Путешествие в прошлое и будущее на машине времени |
| Март    |   |
| 1       | Международный женский день                        |
| 2       | Мальчики и девочки                                |
| 3       | Весна пришла!                                     |
| 4       | Неделя книги                                      |
| Апрель  |   |
| 1       | Неделя здоровья                                   |
| 2       | Космические просторы                              |
| 3       | 22 апреля – Международный день Земли              |
| 4       | Единство и дружба народов планеты Земля           |
| Май     |   |

| Неделя | Тема                 |
|--------|----------------------|
| 1      | День Великой Победы  |
| 2      | Опыты и эксперименты |
| 3      | Права ребёнка        |
| 4      | Скоро в школу        |

Перспективное планирование по образовательным областям, организация совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ЦДО, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие с семьями воспитанников согласно возрастным особенностям детей подготовительной группы приведено в ПРИЛОЖЕНИЕ 2.

### **2.5. Перечень методических пособий, используемых при реализации программы**

Перечень методических пособий, используемых при реализации программы приведен в ПРИЛОЖЕНИИ 3.

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Режим дня в подготовительной группе на холодный период**

| <i>Деятельность</i>   | <i>Время</i>  |
|---|---------------|
| Прием, осмотр детей. Измерение температуры. Игровая деятельность.   | 8.00 – 8.30   |
| Утренняя гимнастика.  | 8.30 – 8.40   |
| Гигиенические процедуры.  | 8.40 - 8.50   |
| Завтрак.  | 8.50 - 9.15   |
| Игры. Пальчиковая гимнастика. Подготовка к занятиям.  | 9.15 - 9.30   |
| Совместная образовательная деятельность взрослого и детей, в том числе игровые занятия (общая длительность, включая перерыв). | 9.30 - 10.30  |
| Второй завтрак  | 10.30-10.40   |
| Подготовка и выход на прогулку  | 10.40 - 10.50 |
| Прогулка, возвращение с прогулки  | 10.50 - 12.00 |

|   |               |
|---|---------------|
| Гигиенические процедуры, подготовка к обеду.  | 12.00 – 12.10 |
| Обед  | 12.10 – 12.40 |
| Чтение художественной литературы, гигиенические процедуры, подготовка ко сну.           | 12.40 – 13.00 |
| Сон   | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъём. Гимнастика после сна. Воздушные и водные закаливающие процедуры.    | 15.00 – 15.15 |
| Полдник   | 15.15 – 15.30 |
| Игры.   | 15.30 – 16.10 |
| Занятие по подгруппам. Игровые занятия в кружках и секциях.                             | 16.10 – 16.40 |
| Самостоятельная деятельность. Двигательная активность. Чтение художественной литературы | 16.40 - 17.00 |
| Гигиенические процедуры   | 17.00-17.10   |
| Ужин  | 17.10-17.30   |
| Подготовка к прогулке, прогулка.  | 17.30-19.30   |
| Уход детей домой  | 19.30-20.00   |

**Режим дня в подготовительной группе  
на теплый период**

| <i>Деятельность</i>  | <i>Время</i>  |
|--|---------------|
| Прием, осмотр детей. Измерение температуры. Игровая деятельность.                    | 8.00 – 8.30   |
| Утренняя гимнастика.   | 8.30 – 8.40   |
| Гигиенические процедуры.   | 8.40 - 8.50   |
| Завтрак.   | 8.50 - 9.15   |
| Самостоятельная деятельность   | 9.15 - 9.45   |
| Совместная деятельность взрослого и детей  | 9.45 - 10.20  |
| Второй завтрак   | 10.20-10.30   |
| Подготовка и выход на прогулку   | 10.30 - 10.35 |
| Прогулка, возвращение с прогулки   | 10.35-11.35   |
| Гигиенические процедуры, подготовка к обеду.   | 11.35 – 11.45 |
| Обед   | 11.45 – 12.15 |
| Игры, водные процедуры, подготовка ко сну.   | 12.15 – 12.55 |
| Сон  | 12.55 – 15.10 |
| Постепенный подъём. Гимнастика после сна. Воздушные и водные закаливающие процедуры. | 15.10 – 15.30 |
| Полдник  | 15.30 – 15.45 |
| Подготовка и выход на прогулку. Игры на свежем воздухе. Двигательная активность.     | 15.45– 17.00  |
| Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.                                     | 17.00-17.10   |
| Ужин   | 17.10-17.30   |
| Подготовка к прогулке, прогулка.   | 17.30-19.30   |
| Уход детей домой   | 19.30-20.00   |

**3.2. Предметно-развивающая среда**

Важнейшим условием реализации основной общеобразовательной программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

- \*обеспечение эмоционального благополучия детей;
  - \*создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
  - \* развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
  - \*развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.
- Для реализации этих целей педагогам нужно:
- \*проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
  - \*создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
  - \*обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
  - \*обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
  - \*обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
  - \*обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

\*Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Согласно п. 3.3. ФГОС ДО, предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- \*возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- \*реализацию различных образовательных программ;
- \*в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;
- \*учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- \*учет возрастных особенностей детей.

### **Создание и обновление предметно-развивающей среды по направлениям развития**

| <b>Направления развития</b>                                | <b>Помещения и их оснащения</b>  |
|--|--|
| 1. Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья | 1.Групповая, оборудованная для занятий физкультурой.<br>2.Физкультурные уголки в группе.<br>3.Спортивные элементы на площадке.<br>4.Медицинское оснащение. |
| 2. Социально-коммуникативное развитие                      | 1.Уголок уединения в группе.<br>2.Уголок патриотического воспитания.<br>3.Уголок безопасности.<br>4.Уголок сюжетно-ролевых игр.<br>5.Уголки дежурства.     |

|  |  |
|--|--|
| 3. Познавательное развитие             | 1. Учебная зона в группе или учебный кабинет<br>2. Библиотека детской литературы в группе и в методическом кабинете.<br>3. Зона конструирования<br>4. Уголок природы                       |
| 4. Художественно-эстетическое развитие | 1. Групповая, оборудованная для занятий музыкой.<br>2. Картинная галерея: стационарная или переносная.<br>3. Изобразительный уголок<br>4. Театрализованная зона<br>5. Уголок ручного труда |
| 5. Речевое развитие                    | 1. Уголок чтения.<br>2. Центр речевого развития.   |

### Создание и обновление предметно-развивающей среды по видам деятельности

| Деятельность                                     | Оборудование  |
|--|---|
| игровая  | игры, игрушки, игровое оборудование   |
| коммуникативная                                  | дидактические материалы   |
| познавательно-исследовательская                  | натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.                                    |
| восприятие художественной литературы и фольклора | книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал  |
| самообслуживание и элементарный бытовой труд     | оборудование и инвентарь для всех видов труда   |
| конструирование                                  | конструкторы разных видов, природные и иные материалы   |
| изобразительная                                  | оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал |
| музыкальная                                      | детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.   |
| двигательная                                     | оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.   |